

**EXPOSICIÓ: D'UN ROIG ENCÈS: PICASSO, MIRÓ, PALAU i FABRE I
PERUCHO**

ORGANITZADOR: Fundació Palau (Caldes d'Estrac)

SEU: Fundació Palau (Caldes d'Estrac)

COMISSARIS: Julià Guillamon; Eduard Vallès

DATES: 08/05/2021 – 19/09/2021

LLISTA DE DOCUMENTS EN PRÉSTEC

HEMEROTECA

1- 05(46.71)Est GFol

Títol: Estilo (Sindicato Español Universitario).

Títol: Estilo: informacion universitaria.

Publicació: Barcelona: S.E.U. de Cataluña y Baleares, 1944-[19--].

Descripció: núm.: il. ; 38 cm.

Descripció: Irregular.

Descripció: Año 1, no.1 (8 julio 1944).

Descripció basada en: año 1, no. 1 (19 oct. 1957)

DEMANEN: Any I, núm.8, 20 desembre 1944.

UNITAT BIBLIOGRÀFICA – COL·LECCIONS GENERALS

2- 2019-4-1325

CB 10001002633354

Autor: Picasso, Pablo, 1881-1973.

Títol: Picasso / préface de Jaime Sabartés.

Publicació: Paris [etc.]: Les éditions Braun & Cie; cop. 1946.

Descripció: [14] p., 24 f. de làm: col.; 28 cm.

Col·lecció: Couleurs des maîtres / publié sous la direction de George Besson.

Matèria: Picasso, Pablo, 1881-1973 Crítica i interpretació lemac.

Autor secundari: Sabartés i Gual, Jaume 1881-1968, pròl.

Autor secundari: Fons Albert Ràfols Casamada i Maria Girona (Biblioteca de Catalunya)
ES-BaBC.

UNITAT BIBLIOGRÀFICA – RICE

3- 3-I-96

Reg. 240271

Autor: Perucho, Joan, 1920-2003.

Títol: Diana i la Mar Morta / Joan Perucho; il·lustracions de F. Todó García.

Publicació: Barcelona: Atzavara, 1953.

Descripció: 72 p.: il.; 19 cm.

Autor secundari: Todó, Francesc, 1922- il.

Autor secundari: Col·lecció Reserva Catalana Aguiló (Biblioteca de Catalunya) ES-BaBC

TOTAL ÍTEMS: 3